 **ОГЛАВЛЕНИЕ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **№ стр.** |
| 1 | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы | 8 |
| 1.4. | Характеристика контингента воспитанников | 9 |
| 1.5. | Возрастные особенности детей 4-5 лет | 10 |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения программы | 11 |
| 2. | **Содержательный раздел:** модель образовательного процесса в соответствии с образовательными областями | 17 |
| 2.1. | Социально-коммуникативное развитие | 17 |
| 2.2. | Познавательное развитие | 20 |
| 2.3. | Речевое развитие | 23 |
| 2.4. | Художественно-эстетическое развитие | 24 |
| 2.5. | Физическое развитие | 27 |
| 2.6. | Формы, способы, методы и средства реализации программы | 28 |
| 2.7. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 30 |
| 2.8. | Программно методический комплекс образовательного процесса | 30 |
| 3. | **Организационный раздел** | 31 |
| 3.1. | Организация режима дня | 31 |
| 3.2. | Проектирование образовательного процесса | 33 |
| 3.3. | Физкультурно-оздоровительная работа | 35 |
| 3.4. | Организация предметно-пространственной среды | 36 |
| 3.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 38 |
| 4. | **Приложения** |  |
| 4.1. | Комплексно-тематическое планирование | 40 |
| 4.2. | Перспективное планирование взаимодействия с семьёй | 111 |
| 4.3. | Перечень событий, праздников, мероприятий | 120 |
| 4.4. | Список литературы для чтения детям | 122 |
| 4.5. | Музыкальный репертуар | 123 |
| 4.6.  | Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений | 126 |

 **Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствие с основной образовательной программой МДОБУ ЦРР д/с № 31 «Ладушки», в соответствие с введением ФГОС ДО.

Рабочая программа разработана в соответствие со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Устав МДОБУ ЦРР д/с № 31 «Ладушки».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы:

Направление **«Речевое развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений**, реализуется за счет парциальных программ и методических пособий:

1. -М.В.Юдаева Хрестоматия для средней группы

2. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»

 «**Социально – коммуникативное развитие»:**

1. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Авторы Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва.

2. Авторизованная "Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников".

**«Художественно-эстетическое развитие**части, формируемой участниками образовательных отношений реализуется на основе парциальных программ:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой.

**Образовательная область «Физическое развитие»** реализуется за счет:

1. -В.Г.Фролов, Г.П. Юрко Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста;

Образовательная область **«Познавательное развитие»** реализуется с помощью методических разработок и парциальных программ:

Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Авторы [Мартынова Е. А.](http://www.uchmag.ru/estore/authors/32140/), [Сучкова И. М.](http://www.uchmag.ru/estore/authors/32142/)

Современная образовательная технология «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» В.П. Новиковой и Л.И. Тихоновой

 Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром

* 1. **Цели и задачи программы**

***Цель программы*** - Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

***Задачи программы****:*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детского творчества;

- максимальное использование разнообразных видов деятельности, творческая организация воспитательное-образовательного процесса, вариативность использования образовательного материала;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цель и задачи (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

В соответствии с запросом родителей, учитывая интересы, склонности детей дошкольного учреждения, педагогические и методические условия МДОБУ ЦРР д/с № 31 «Ладушки», разработаны на основе региональных исследований методики и определены приоритетные направления деятельности:

* Укрепление здоровья детей с учетом особенностей климата и экологии Приморского края;
* Формирование представлений детей о национальных традициях и культуре разных народов;
* Воспитание любви и уважения к малой родине;
* Воспитание любви и уважения к художественной литературе;
* Развитие творческой активности детей в процессе изобразительной деятельности;
* Воспитание патриотических чувств;
* Духовно-нравственное воспитание детей.

**Направления, выбранные участниками образовательных отношений**

Распределение образовательных областей в части формируемой участниками образовательных отношений по направлениям и месту реализации в режиме дня

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Непрерывно образовательная деятельность | Целеполагание  | Место реализации в режиме дня |
| Познавательное развитие | Ознакомление с художественной литературой | Ознакомление детей с историей родного края, с основами русской народной культуры и культуры народов, населяющих Приморский край. Создать условия для развития познавательного интереса к разнообразным видам деятельности. | Занятия. Проектная деятельность  |
| Посещение библиотеки – *сетевое взаимодействие* |
| Сюжетно-ролевые игры «Библиотека» |
| Мастерская «Книжки и доктор» |
| Ситуативные беседы |
| Решение проблемных ситуаций |
| Литературные викторины, праздники, развлечения |
| ***Традиция*** – ежедневное послеобеденное чтение во 2 половину дня |
| Региональный компонент | Занятия. Проектная деятельность. |
| Целевые прогулки и экскурсии по городу, на станцию юннатов |
| Занятия на станции юннатов, кружковая работа – *сетевое взаимодействие* |
| Решение проблемных ситуаций |
| ***Традиция*** - Фестиваль «Дружба народов» - *сетевое взаимодействие* (1 раз в год) |
| Наблюдения на прогулке  |
| Экскурсии в музей – *сетевое взаимодействие* |
| Ознакомление с окружающим миром и природой | Занятия. Проектная и исследовательская деятельность. Экспериментирование.  |
| Наблюдения на прогулке |
| Дежурство  |
| Экскурсии на станцию юннатов, кружковая работа – *сетевое взаимодействие* |
| Экскурсии в музей – *сетевое взаимодействие* |
| Экскурсии и целевые прогулки по городу |
| Встреча с интересными людьми |
| Художественно-эстетическое развитие  | Рисование  | Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.Амплификация индивидуального художественно-эстетического опыта с помощью воображения и симпатии; интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. | Занятия |
| Участие в конкурсах |
| Нетрадиционные способы рисования – кружковая работа |
| Свободное рисование в режиме дня |
| Лепка  | Занятия |
| Кружковая работа  |
| Свободная творческая деятельность - лепка |
| Речевое развитие | Подготовка к обучению грамоте |  | Занятия |
| Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры |
| Кружковая работа |
| Звуковая культура речи | Занятия  |
| Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика |
| Ознакомление с художественной литературой | Занятия  |
| Посещение библиотеки – *сетевое взаимодействие* |
| Сюжетно-ролевые игры «Библиотека» |
| Литературные викторины, праздники, развлечения |
| ***Традиция*** – ежедневное послеобеденное чтение во 2 половину дня |
| Региональный компонент | Занятия. Проектная деятельность  |
| Целевые прогулки и экскурсии по городу, на станцию юннатов |
| Занятия на станции юннатов, кружковая работа – *сетевое взаимодействие* |
| Ситуативные беседы |
| Наблюдения на прогулке  |
| Экскурсии в музей – *сетевое взаимодействие* |
| Ознакомление с окружающим миром и природой | Занятия  |
| Наблюдения на прогулке |
| Дежурство  |
| Экскурсии на станцию юннатов, кружковая работа – *сетевое взаимодействие* |
| Экскурсии в музей – сетевое взаимодействие |
| Экскурсии и целевые прогулки по городу |
| Встреча с интересными людьми |
| Ситуативные беседы |
| Социально-коммуникативное развитие | Региональный компонент | Приобщение детей к истокам русской народной культуры, ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей. Формирование фундаментальных черт личности происходит в процессе накопления ребёнком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний. Нравственное, патриотическое и духовное воспитание детей на основе внедрения идеи педагогического сопровождения процесса духовно-нравственной идентификации ребенка в пространстве детства. Создать условия для формирования навыков работы в коллективе.Формировать умение организовывать рабочее место.Содействовать воспитанию умения ценить то, что создано творческим трудом. | Занятия. Проектная деятельность. Этнографическое направление |
| Посещение музея, библиотеки – изучение традиций коренных народов Приморского края.  |
| ***Традиция*** – Фестиваль «Дружба народов» - *сетевое взаимодействие* |
| Ознакомление с художественной литературой |
| Творческая деятельность детей |
| Ознакомление с культурой разных народов |
| Ознакомление с художественной литературой | Занятия |
| Игровая деятельность | В режиме дня  |
| Комплексные занятия |
| Физическое развитие | Физическое развитие на прогулке |  | Занятия |
| Активная двигательная деятельность |  | Праздники, досуги, развлечения, подвижные игры, игры-соревнования, физкультминутки |

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Методологической основой Программы являются общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева, культурно-историческая концепция Л.С. Выговского. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

*Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:*

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию Программы являются****:*

- *деятельностный подход ,*предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

*- cрейдовой подход ,*ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка*.*

* 1. **Характеристика контингента воспитанников**

Всего в группе24 детей. 15 мальчиков и 9 девочек.

Результаты реализации образовательных задач по образовательным областям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Начало уч. года % | Конец уч. года % |
| В | С | Н | В | С | Н |
| Социально-коммуникативное развитие | 9 | 11 | 2 |  |  |  |
| Познавательное развитие | 0 | 16 | 6 |  |  |  |
| Речевое развитие | 1 | 17 | 4 |  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | 0 | 16 | 6 |  |  |  |
| Физическое развитие | 0 | 18 | 4 |  |  |  |

1.4Основные показатели за 2020-2021 у. год:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Функционирование | Заболеваемость | Наполняемость | Травматизм |
| 2019-2020 |  |  |  | - |
| 2020-2021 |  |  |  | - |

***Социальный паспорт семей воспитанников*(%)*:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Особенности семьи | Полная семья |  |
| Одинокие |  |
| В разводе |  |
| Опекуны |  |
| Многодетные |  |
| Дети-инвалиды |  |
| Дети из семей СНГ |  |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье |  |
| Живут с родителями |  |
| Снимают |  |
| Образование | Высшее |  |
| Среднее |  |
| с/специальное |  |
| Без образования, н/о среднее |  |
| Социальный состав | Интеллигенция |  |
| Рабочие |  |
| Служащие |  |
| Домохозяйки, не работающие, безработные  |  |
| Предприниматели  |  |

**1.5. Возрастные особенности детей 4-5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной тендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

**1.6. Планируемые результаты освоения программы**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

**Критерии и показатели целевых ориентиров и методы педагогических воздействий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Целевой ориентир** | **Показатели** | **Метод** | **Образовательная область** |
| Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности | Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности | Наблюдение | Все образовательные области |
| Положительная самооценка | Положительно относится к миру, к себе и другим людям, обладает чувством собственного достоинства, уверенностью в себе | НаблюдениеИгровые тестовые задания | Все образовательные области |
| Активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками | Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других, способен разрешать конфликты | НаблюдениеБеседаИгровые тестовые задания (социометрия) | Социально-коммуникативное развитие |
| Развитое воображение | Различает условную и реальную ситуации, владеет разными видами игры, подчиняется правилам и социальным нормам | НаблюдениеИгровые тестовые заданияАнализ продуктов детской деятельности | Все образовательные области |
| Владеет устной речью | Использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, владеет устной речью, выделяет звуки в словах | НаблюдениеБеседа | Речевое развитиеСоциально-коммуникативное развитие |
| Развита крупная и мелкая моторика | Подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует и управляет ими | НаблюдениеПрактик ориентированные задания не тестового типа | Физическое развитие |
| Способен к волевым усилиям | Следует социальным нормам и правилам поведения, соблюдает правила безопасности и личной гигиены | НаблюдениеПрактико-ориентированные задания не тестового типа | Все образовательные области |
| Проявляет любознательность | Задаёт вопросы взрослый сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, объясняет поступки людей и явления природы, склонен наблюдать, экспериментировать | НаблюдениеПрактико ориентированные задания не тестового типаБеседыОпросы | Все образовательные области |
| Способен к принятию собственных решений | Знания и умения в различных видах деятельности | НаблюдениеПрактико ориентированные задания не тестового типаИгровые тестовые задания | Все образовательные области |

**Промежуточные и итоговые результаты освоения Программы**

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно -содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются симпатия, коммуникативная функция речи);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения).

|  |  |
| --- | --- |
| **Творческая инициатива** | Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. **Ключевые признаки**Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью(вариативные диалоги с игрушками или сверстниками). |
| **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** | Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).**Ключевые признаки.**Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина"). |
| **Коммуникативная инициатива** | Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.**Ключевые признаки** Инициирует парное взаимодействие с сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. |
| **Познавательная инициатива** | Предвосхищает или сопровождает вопросам. практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.**Ключевые признаки** Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляетвариативные действия отношению к исследуемому объекту,добиваясь нужного результата. |

**Промежуточные и итоговые результаты освоения**

**Программы по образовательным областям**

**Социально-коммуникативное развитие**

***К концу пятого года жизни дети могут:***

* Бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок, самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада, убирать своё рабочее место.
* Сформированы элементарные представления о многообразии животного и растительного мира, правилах поведения в природе; способах взаимодействия с животными и растениями, понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
* Развиты наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
* Знает понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает правила дорожного движения.
* Имеет понятие о назначении светофора и работе полицейского, различных видах городского транспорта, особенностях их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
* Знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; с правилами безопасного поведения во время игр, с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
* Сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте.
* Знает правила езды на велосипеде, правила поведения с незнакомыми людьми, правила поведения при пожаре.
* Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
* Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
* Способен придерживаться игровых правил в дидактической игре.
* Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

**Познавательное развитие**

***К концу пятого года жизни дети могут:***

* Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования
* Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
* С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.
* Рассказывать о своём родном городе, желании приобрести в будущем определённую профессию (стать полицейским, пожарным, военным и т.п.).
* Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними, делятся своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им, рассказывать о сезонных изменениях.
* Самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты, составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки.
* Различать из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину).
* Считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
* Сравнивать две группы путём поштучного соотнесения предметов (составление пар).
* Раскладывать 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке, рассказывать о величине каждого предмета в ряду.
* Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб, цилиндр, знать их характерные отличия.
* Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
* Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, назад, вверх, вниз).
* Различать левую и правую руки.
* Определять части суток.
* Использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств, преобразовывать постройки.

**Речевое развитие**

***К концу пятого года жизни дети могут:***

* Значительно увеличивать свой словарь за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка.
* Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
* Осмысленно работать над своим произношением, выделять первый звук в слове.
* Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.
* Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.
* Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
* Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
* Высказывать желание прослушать определённое литературное произведение.
* С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.
* Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего.
* С помощью взрослого драматизировать, инсценировать небольшие сказки.
* Осмысленно отвечать на вопросы.

**Художественно-эстетическое развитие**

***К концу пятого года жизни дети могут:***

* Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
* Изображать предметы и явления, используя умения передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок, фломастеров, цветных мелков и др.
* Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
* Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
* Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать всё многообразие усвоенных приёмов.
* Правильно держать ножницы и резать ими, по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезывать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
* Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
* Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
* Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
* Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
* Узнавать песни по мелодиям, различать звуки по высоте.
* Петь протяжно, чётко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение.
* Выполнять движения, отвечающие характеру музыки.
* Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
* Выполнять движения с предметами (куклами, игрушками, ленточками).
* Инсценировать совместно с воспитателем песни, хороводы.
* Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Физическое развитие**

***К концу пятого года жизни дети могут:***

* Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движения.
* Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролёта на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.
* Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 70 см.
* Ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
* Выполнять упражнения на статистическое и динамическое равновесие.
* Строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу.
* Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
* Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
* Кататься на двухколёсном велосипеде, выполнять повороты направо и налево.
* Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.
* Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.
* Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Планируемые результаты освоения программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

***Региональный компонент :***имеет элементарные представления о родном крае, его символике. Знает некоторые растения и животных Приморского края.

Имеет представление об истории города и края. Знает название города, в котором живёт, называет его достопримечательности, некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры и спорта. Знает профессии горожан, профессиональные праздники, значимые события города.

Использует различные виды продуктивной деятельности для отражения своих впечатлений о городе. Исполняет песни о родном крае и городе, принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержательный раздел представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей 4-5 лет.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей. Их решение предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание регионального компонента реализуется во всех образовательных областях программы через познавательную, перцептивно-эмоциональную и практическую деятельность: в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности, в семье на основеавторско-составительской программы МДОБУ д/с № 25 «Наш дом - Приморье» для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 8 лет.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**2.1. Образовательная область**

**Социально-коммуникативное развитие**

Направлена на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области****Социально-коммуникативное развитие** | **Цели и задачи** |
| Социализация, развитие общения,нравственное воспитание | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| Ребенок в семье и сообществе,патриотическое воспитание | **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие ,нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и по сильному участию в оформлении группы, к созданию ее символикии традиций.**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка),его достопримечательностях.Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках .Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). |
| Самообслуживание, самостоятельностьтрудовое воспитание | **Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мы-лом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать егопосле окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительноеотношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формироватьумение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповойкомнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениямии животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать вних воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); взимний период — к расчистке снега.Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицамв зимнее время; к подкормке зимующих птиц.Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря-док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. |
| Формированиеоснов безопасности | **Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,«Остановка общественного транспорта».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),ножницами.Знакомить с правилами езды на велосипеде.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.Рассказывать детям о работе пожарных, причин ах возникновенияпожаров и правилах поведения при пожаре. |
| Региональныйкомпонент | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызвать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Приморского края, стремление сохранять национальные ценности. |

**2.2.Образовательная область**

**Познавательное развитие**

 Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектового окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме ,темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области****Познавательное развитие** | **Цели и задачи** |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире,развивать наблюдательность и любознательность.Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию вразных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь,путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| Приобщениек социокультурным ценностям | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.Формировать первичные представления о школе.Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. |
| Формирование элементарныхматематических представлений | **Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяяих равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждоечислительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или:«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг кдругу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (краснаялента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить вактивную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (разовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словамиположение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |
| Ознакомлениес миром природы | Расширять представления детей о природе.Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в природе.Рассказывать об охране растений и животных.***Сезонные наблюдения*****Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицыулетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубе чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |
| Региональный компонент | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, традициями своего народа, праздниками. |

**2.3.Образовательная область**

**Речевое развитие**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения икультуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки

обучения грамоте».

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области****Речевое развитие** | **Цели и задачи** |
| Развитиеречи | **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычногоим ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;помогать логично и понятно высказывать суждение.Способствовать развитию любознательности.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей,материалов, из которых они изготовлены..Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. .Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть место положение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия(там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. П.).**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи.**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! И т. П.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова .Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их .Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять всоставлении рассказов по картине, созданной ребенком с использование раздаточного дидактического материала .Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. |
| Художественнаялитература | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки .Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям .Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений .Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевом, Е. Чарушиным. |
| Региональный компонент | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Приморского края. |

**2.4.Образовательная область**

**Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области****Художественно-эстетическое развитие** | **Цели и задачи** |
| Приобщениек искусству | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура(изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет,форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. Д.Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строениюзданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказатьо назначении музея.Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.Знакомить с произведениями народного искусства (потеши, сказки,загадки, песни, хороводы, заклинки, изделия народного декоративно-прикладного искусства).Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| Изобразительнаядеятельность | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческиеспособности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. Д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей..Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения навсем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета .Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанныеиз бумаги).Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей(ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.Закреплять приемы аккуратной лепки.**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоватьсяими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. П. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. Д.).Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. |
| Конструктивно-модельнаядеятельность | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокругих дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя ихчасти, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называтьс троительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливатьпространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. Д.).Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. Д.). Учить использовать для закрепления частей клей,пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| Музыкально-художественнаядеятельность | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь синструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. Д.).Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.**Игра на детских музыкальных инструментах**. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |
| Региональный компонент | Приобщение к музыкальному и художественному творчеству родного края, воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, изучение творчества Приморских авторов. |

**2.5.Образовательная область**

**Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления образовательной области****Физическое развитие** | **Цели и задачи** |
| Формирование начальных представленийо здоровом образе жизни | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и уменя начался насморк»).Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. |
| ФизическаяКультура | Формировать правильную осанку.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться впространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. Д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. |
| Региональный компонент | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Приморского края. |

**2.6.Формы, способы, методы и средства реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность в семье |
| Образовательная деятельность | Деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Наблюдение, чтение художественной литературыВидеоинформацияДосугиПраздникиИгры народов мираДидактические игрыБеседыПроблемные ситуацииПоисковые творческие заданияМини занятияОбучениеОбъяснениеНапоминание РассказПроектная деятельностьОбучающие игры с использованием предметов и игрушекфизкульт минуткиДинамические паузыИгры на пространственную активностьРешение эвристических задачУроки безопасностиРазвивающие технологииВстреча с интересным человекомЛабораторные работы Интерактивное обучение (обмен информацией)Логоритмика | Утро радостных встречИндивидуальная работаКультурно-гигиенические процедурыИгровая деятельность во время прогулкиОрганизованная деятельностьТематические досугиСитуативная беседаЭмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потеши, прибаутки, колыбельные)Игры-драматизацииПодбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворенийРечевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игрыПальчиковые игрыПоддержание социального контактаПрослушивание аудиозаписейРассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусстваМузыкальные и литературные гостиныеИгры большой и малой подвижностиСюжетный, подражательный комплексКомплекс с предметамиГимнастика: утренняя, после сна, игровая, музыкальная, ритмическая, бодрящаяПодражательные движенияЗакаливаниеМультимедийная студия (просмотр и анализ мультфильма, видеофильма, телепередачи и др.) Ситуация морального выбораПодведение итогов дняПроблемная ситуацияСочинение (загадок, сказок, стихов, небылиц и др.) Бытовые порученияСезонная деятельность на участкеМышечная релаксация Коллективный труд Профилактические мероприятия на воздухеИгры (с правилами, игра сказка, игра-конкурс, игра-сюрприз) Тематическая акцияСоздание коллекций или мини музея Концерт импровизация Коммуникативная деятельностьСезонный календарьКинезиологические упражненияМедика беседаКонструкторское бюроМоделированиеЭтюды и постановкиТерапия (светотерапия, музыкотерапия, цветотатерапия, аромотерапия, озотерапия др.) | Игры-экспериментыСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)Вне игровые формы: изобразительная, конструктивная деятельностьБытовая деятельностьНаблюденияБеседыЕжедневное чтение художественной литературыПраздникиПросмотр видеофильмовРешение творческих задачИгровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры)Рассматривание иллюстрацийСодержательное игровое взаимодействиеСовместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)Игры в парах и совместные игрыИгры импровизации по мотивам сказокКонструирование из песка, природного материалаСамостоятельная музыкальная деятельность | НаблюдениеЧтение художественной, справочной и познавательной литературыКалендарные и семейные праздникиБытовая деятельностьКонструктивная деятельностьРазвлеченияСовместные выходные, досугиПросмотр видеофильмовИгрыЛичный примерНапоминаниеОбъясненияЗапретыСитуативное обучениеЭмоционально практическое взаимодействиеПосещение культурных мест города и краяИнтерактивное общениеСовместная деятельность взрослого и детей тематического характераМинутки эстетикиЦелевая прогулка или экскурсияМастерская (игры с песком, водой, снегом и др.)Диалог – обсуждениеКонструктор идей |

**2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

* Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
* Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли;
* Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для игр;
* При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качества. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
* Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
* Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению в качестве партнера, равноправного участника, но руководителя игры;
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
* Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**2.8. Программно-методический комплекс образовательного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Программно-методический комплекс** | **Технологии** |
| **Физическое развитие** | Л. И. Пензулаева « Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет»,  | М. Картушина «Зелёный огонёк здоровья» |
| **Познавательное развитие** |  |  |
| **Речевое развитие** |  В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе» |  |
| **Социально – коммуникативное развитие** |  |  |
| **Художественно – эстетическое развитие** | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с»Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» |  |

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

 **(условия реализации программы)**

**3.1. Организация режима дня**

**Режим дня –** рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, изменения вносятся исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на воздухе.

**Режим дня на 2020-2021 учебный год**

**средняя группа МДОБУ ЦРР д/с № 31«Ладушки»**

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** |  |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 - 7.30 |
| **В дошкольном учреждении** |
| Приём детей, утренний фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.30 - 8.10 |
| Подготовка к завтраку, 1 завтрак | 8.10 - 8.40 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности | 8.40 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.209.30-9.50 |
| Самостоятельная деятельность | 9.50-10.00 |
| Завтрак 2  | 10.00-10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.05-12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия | 15.00 - 15.15 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.15-15.35 |
| Самостоятельная и совместная деятельность | 15.35 - 15.45 |
| Полдник | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00 - 18.00 |
| **Дома** |  |
| Ужин | 18.00 - 18.30  |
| Прогулка | 18.30 -19.30 |
| Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.30 - 20.30 |
| Ночной сон | 20.30 – 6.30 |

**Режим дня на 2020-2021 учебный год**

**средняя группа МДОБУ ЦРР д/с № 31 «Ладушки»**

**Тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** |  |
| Подъём, утренний туалет | 6.30 - 7.30 |
| **В дошкольном учреждении** |
| Приём детей, утренний фильтр, игры, утренняя гимнастика | 7.30 - 8.10 |
| Подготовка к завтраку, 1 завтрак | 8.10 - 8.40 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 8.40 – 9.00 |
| подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00 - 9.10 |
| Организованная образовательная деятельность на участке совместная и самостоятельная деятельность на прогулке | 9.10-10.00 |
| Завтрак 2  | 10.00-10.10 |
| Воздушные, солнечные и водные процедуры, игры, наблюдения на прогулке | 10.10-12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные мероприятия | 15.00 - 15.15 |
| Самостоятельная и совместная деятельность | 15.15 - 15.45 |
| Полдник | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00 - 18.00 |
| **Дома** |  |
| Ужин | 18.00 - 18.30  |
| Прогулка | 18.30 -19.30 |
| Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.30 - 20.30 |
| Ночной сон | 20.30 – 6.30 |

**Особенности организации режимных моментов**

***Приём пищи:***

Каждый ребёнок принимает пищу в своём темпе. Не допускается сидение детей за столом в ожидании еды или после её приёма, это способствует утомлению.

***Прогулка*** – средство укрепления здоровья и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют потребность в двигательной активности. Воспитатель обеспечивает пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от её организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определённом порядке, ожидание интересной прогулки – всё это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Сан ПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»:

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже 15̊̊С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Дневной сон – способствует нормальной психической деятельности. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствует разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Так же необходим постоянный приток свежего воздуха.

**3.2. Проектирование образовательного процесса**

Оптимальные условия для развития ребёнка –это соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности.

В течение дня в средней группе предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентируемая деятельность (час)** |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3-3,5 |

Формы организации непосредственно образовательной деятельности в средней группе – подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует Сан ПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»: продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей 4-5 лет не превышает 20 мин. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первую половину дня не превышает 40 мин.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью - не менее 10 мин. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной напряжённости детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Планирование образовательной деятельности**

**при работе по пятидневной неделе в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид образовательной деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка  | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| **Итого:** | 9 занятий |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **Периодичность** |
| Физическая культурана прогулке | 1 раз в неделю |
| Ознакомление с окружающим и природой | 1 раз в 2 недели |
| Региональный компонент | 1 раз в 2 недели |
| Конструирование | 1 раз в 2 недели |
| Ознакомление с художественной литературой | 1 раз в 2 недели |
| **Итого:** | 3 занятия |
| **Всего:** | 12 занятий в неделю |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | **Периодичность** |
| Ежедневное чтение – традиция ДОУ факультатив «Юные читатели»  | Ежедневно  |
| Звуковая культура речи | 1 раз в 2 недели |
| Кружковая работа «Фантазеры»  | 2 раза в неделю |
| Факультатив «Шустрики »– физкультурно-оздоровительное направление | 2 раз в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | **Периодичность** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| Культурно-досуговая деятельность | 1 раз в неделю |

**3.3. Физкультурно-оздоровительная работа**

**Режим двигательной активности в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Вид занятий** | **Количество и длительность (мин)** |
| **Физкультурные занятия** | В помещении | 2 раза в неделю 20 мин |
| На улице | 1 раз в неделю 20 мин |
| **Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня** | Утренняя гимнастика | Ежедневно 6-8 мин |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза в день (утром и вечером)20 мин |
| Физкультминутки в середине статического занятия | 3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |
| Гимнастика пробужденияДыхательная гимнастика | Ежедневно 6 мин |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная, зрительная, пальчиковая гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин |
| **Активный отдых** | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 мин |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год 45 мин |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно  |
| Самостоятельные спортивные и подвижные игры | Ежедневно |

**Модель закаливания детей в средней группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фактор**  | **Мероприятия** | **Место в режиме дня** | **Периодичность**  | **Дозировка**  |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приёма пищи | ежедневно 3 раза в день | 50-70мл водыt воды +20̊ |
| умывание | после каждого приёма пищи, после прогулки | ежедневно | t воды +20̊ + 28̊ |
| **воздух** | облегчённая одежда | в течение дня | ежедневно в течение года | **-** |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно в течение года | **-** |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно в течение года | от 1,5 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий |
| утренняя гимнастика на воздухе | **-** | июнь - август |  |
| физкультура на воздухе | **-** | в течение года | в зависимости от погодных условий |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно в течение года | 5-10 мин в зависимости от погодных условий |
| на прогулке | июнь - август |
| выполнение режима проветривания помещений | по графику | ежедневно в течение года | 6 раз в день |
|  | дневной сон с открытой фрамугой | **-** | в тёплый период года | t воздуха +15̊ + 16̊ |
| аромотерапия | **-** | в течение года | **-** |

**3.4. Особенности организации**

 **развивающей предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде.

Образовательная среда в детском саду предполагает специальносозданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

***Основные требования к организации среды***

Программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в средней группе строится на основе реализации основной образовательной программы ДОУ, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* ***Спокойная зона:*** Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности), Центр занимательной математики, Центр книги и речевого развития;
* ***Зона средней активности:*** Центр природы и экспериментирования, Центр патриотического воспитания и родного края, Центр безопасности, Уголок коллекций, Центр строительное- конструктивных игр, Центр искусства и продуктивной деятельности;
* ***Зона повышенной активности:***Игровой центр, Центр социально-эмоционального развития, Уголок дежурств, Центр оздоровления и физической культуры.

 Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Создание условий для развития познавательной деятельности Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той

или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

 **с семьями воспитанников**

Партнерство с семьей строится не основе взаимного уважения и добровольности.

**Цель взаимодействия с семьей** – сделать родителей активными участниками образовательных отношений, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:**

1. изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семьей, находящихся в сфере деятельности ДОО;
2. повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных возрасту, нетравмирующим приемам управления поведением ребенка;
3. уважать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста; учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
4. создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в ДОО, условия доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
5. помогать родителям правильно выбрать школу для ребенкав соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
6. постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в ДОО и в семье.

***Основные направления взаимодействия ДОО с семьями детей***

1. Обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
2. формирование здоровья ребенка;
3. установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
4. обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду;
5. предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность;
6. создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
7. создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

***Проектирование совместной деятельности***

***воспитывающих взрослых и детей***

.

***Семейные праздники*.**

Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

***Проектная деятельность*.**

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет- сообщества воспитывающих взрослых и др.