**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение**

**«Центр развития ребенка – детский сад № 31 «Ладушки»**

**Арсеньевского городского округа**

Принято на «Утверждаю»

Педагогическом совете №6 Заведующий МДОБУ «ЦРР

«25» августа 2020г. – д/с № 31 «Ладушки»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А.Кухарь

«25» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателя**

**подготовительной группы (6-7 лет)**

**на 2020-2021 учебный год**

Воспитатель: Т.Н. Салтыкова

**Содержание**

**1. Пояснительная записка 3**

1.1.Пояснительная записка. 3

1.2.Цели, задачи образовательной программы. 5

1.3.Основные задачи образовательных областей. 6

1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы. 8

1.5. Возрастные характеристики детей подготовительной группы. 8

1.6.Особенности реализации образовательного процесса в группе. 14

1.7.Планируемые результаты освоения образовательной программы. 15

**2. Содержание (проектирование образовательного процесса) 18**

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития детей подготовительной группы. 19

2.2. Особенности взаимодействия педагога с семьей 22

**3. Организация образовательного процесса 23**

3.1. Информационно-методическое обеспечение программы 23

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной

к школе группы. 25

3.3. Организация режима пребывания детей в группе. 27

3.3.1. Примерный режим дня в подготовительной группе на холодный

период года. 27

3.3.2. Примерный режим дня в подготовительной группе на теплый

период года. 28

3.3.3.Расписание ННОД. 29

3.3.4. Форма календарного плана. 29

3.3.5.Модель образовательного процесса 30

**1. Пояснительная записка**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее Программа) написана с учетом «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования» в подготовительной группе, которая обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному.

Программа направлена на:

1. создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
2. создание условий для формирования представлений о различных категориях правил безопасности, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья воспитанников в современных условиях социума;
3. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности;
4. на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

* Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного учреждения, разработанной на основе комплексной программы развития и воспитания детей дошкольного возраста «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) в соответствии с требованиями ФГОС ДО, в сочетании с парциальными программами «Наш дом – природа» Н. Рыжовой, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. Маханевой, О. Князевой, «Основы безопасности детей дошкольного возраста»Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева , где представлена вся система специфики работы дошкольного учреждения по образовательным областям.

Методологической и теоретической основой определения содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

– законодательные и нормативные правовые акты Российской Федерации в области образования.

Программа разработана в соответствии с международными правовыми актами:

1. Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу в СССР 15.09.1990);
2. Декларация о правах ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959);
3. Конституции РФ, ст. 2, 30, 38, 43;

Федеральными документами:

1. Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, организации режима работы в дошкольных организациях» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. План деятельности Министерства образования и науки РФ на 2013 – 2018гг.;
6. Постановление правительства РФ № 662 от 05.08.2013г. (мониторинг);
7. Письмо министерства образования и науки РФ № 08-10 13.01.2014г.;
8. Письмо министерства образования и науки РФ № 08-249 от 28.02.2014г. (комментарии к ФГОС ДО);
9. Приказ министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
10. Приказ министерства образования и науки РФ № 293 от 08.04.2014г. «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
11. Профессиональный стандарт педагога.

Документами регионального уровня.

Локальные нормативные акты:

1. Устав МДОБУ «ЦРР-д/с № 31 «Ладушки»;
2. Программа развития МДОБУ «ЦРР-д/с № 31 «Ладушки»;
3. Основная общеобразовательная программа МДОБУ «ЦРР-д/с № 31 «Ладушки»;
4. Локальные акты МДОБУ «ЦРР-д/с № 31 «Ладушки».

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.Содержание соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Срок реализации программы 1 учебный год.

**Рабочая программа:**

* 1. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию ребенка);
  2. Соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
  3. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
  4. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
  5. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

**Используемые технологии**: Здоровьесберегающие технологии,педагогическая, игровая, проектная деятельность, технологии развивающих игр, технология исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, технология «Портфолио педагога».

Приоритетным направлением деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы является здоровьесберегающее воспитание дошкольников.

**1.2. Цели и задачи реализации программы:**

**Цель программы:**

создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировать основы базовой культуры личности, всесторонне развивать психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовить к жизни в современном обществе, формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечить безопасность жизнедеятельности дошкольника 6-7 лет.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3. Основные задачи образовательных областей:**

**Социально-коммуникативное развитие:**

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Развитие дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим; обогащение словаря детей выражениями словесной вежливости; формирование умения оценивать свои поступки и поступки других людей; развитие стремления выражать своё отношение к окружающему.

6) Расширение представлений о труде взрослых; обучение бережному отношению к тому, что сделано руками человека; развитие желания вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

7) Формирование патриотических чувств.

8) Формирование готовности к совместной деятельности.

9) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

10) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

11) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

12) Воспитание культуры трудовой деятельности.

**Познавательное развитие:**

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие:**

1) Владение речью как средством общения.

2) Коррекционно-речевая работа с детьми, формирование фразовой речи, знакомство с детской художественной литературой с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

3) Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование способности к активному звуковому анализу и синтезу речи, как предпосылки к обучению грамоте.

**Художественно - эстетическое развитие:**

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5)Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие:**

1) Развитие физических качеств.

2) Укрепление опорно-двигательного аппарата, правильное формирование осанки, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

8) Организация совместной деятельности педагогического коллектива детского сада – родителей – детей для достижения поставленной цели.

**1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа ДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда: поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.); - «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей…» (Давыдов В.В.); -«прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.)

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Приоритетными направлениями деятельности МДОБУ по реализации Программы являются:

1. повышение качества образования дошкольников и совершенствование системы взаимодействия детей и взрослых в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с требованиями ФГОС;
2. совершенствование психолого-педагогического сопровождения детей;
3. обогащение среды развития ребёнка по приоритетным направлениям воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками ДОУ;
4. создание условий для совершенствования и развития профессиональной компетентности педагогов;
5. совершенствование мотивационного обеспечения инновационной деятельности в ДОУ;
6. повышение эффективности использования ресурсов ДОУ.

**1.5. Возрастные характеристики детей подготовительной группы (6 - 7 лет)**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей.

**Физическое развитие.**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

**Познавательно-речевое развитие.**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает

рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Социально-личностное развитие.**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и

«должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание средыдля самодеятельной игры и деятельности, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, телефона, компьютера и т.п.).

Ребенок обнаруживает необходимые знания, умения и навыки по защите жизни от различных вредных факторов, чрезвычайных ситуаций и их последствий. Развита самостоятельность и ответственность за свое поведение, воспитано осознанное отношение к необходимости соблюдения правил безопасности.

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама).

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявленийи в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Художественно-эстетическое развитие.**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение.

Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.Ребенок способен определить к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Возрастные особенности детей подготовительной группы (6-7 лет)**

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных  
проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка совзрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способовповедения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как  
главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно,последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка  
зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п., дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием  
обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс  
мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед  
за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и  
явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще  
использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий  
самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история созданиямузыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**1.6. Особенности организации образовательного процесса в группе.**

**Характеристика воспитанников группы и их семей.**

Общее количество детей – 17 человек.

Девочек – 7 человек Мальчиков – 10 человек

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных – 12 детей, из неполных – 5 детей и из многодетных - 0 детей.

Во всех семьях созданы благоприятные условия для развития и воспитания ребенка.Воспитанники проживают в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с

национально-культурными особенностями. Включение в содержание дошкольного образования вопросов истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

**Климатические особенности:**

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется режим дня с учетом смены видов деятельности на свежем воздухе.

Вместе с тем следует отметить особенности организации воспитательно-образовательного процесса:

1. МДОБУ работает в условиях полного дня (10,5-часового пребывания воспитанников);
2. группы функционируют в режиме 5-дневной недели.

**1.7. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

К семилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

**Социально-коммуникативное развитие:**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу, ответственность и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности поведенческой и эмоционально – волевой сферах, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет считаться с интересами товарищей.Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

Имеет представление о труде взрослых.Бережно относится к тому, что сделано руками человека.Проявляет желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.Умеет помогать взрослым поддерживать порядок в группе, способен подчинить свои действия необходимости соблюдения правил безопасности в различных ситуациях; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, убирать посуду после еды; самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисти, палитру, протирать столы.

Умеет выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; сформировано умение наводить порядок на участке детского сада.

Поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, уважительно относятся к окружающим.Использует выражения словесной вежливости. Умеет оценивать свои поступки и поступки других людей.Ребенок старается самостоятельно и с помощью взрослого формировать развивать способность к осторожности, вниманию, смекалки; воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Владеет навыками самообслуживания.Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Соблюдает элементарные правила поведения и правила безопасного поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Познавательное развитие:**

К концу работы по данной программе предполагается продвижение в развитии мышления, речи, психических функций, формирование познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.Ребенок проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Развито умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.Дети способны объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, считать в пределах 10.Различает форму предметов.Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.Выделяет свойства предметов; умеет разбивать множества на подмножества, характеризующиеся заданным свойством.

Называет дни недели, последовательность частей суток, месяца.

Обобщает по некоторому признаку, находить закономерности по признаку.

Сопоставляет части и целое для предметов и действий.

Называет главную функцию (назначение) предметов.

Видит позитивные и негативные стороны предметов и явлений; переносит свойство одного предмета на другой.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, вчетверо в разных направлениях.

Способен работать по схеме, по образцу.

**Речевое развитие:**

Программа по развитию речи содержит следующие блоки: формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь. Речевое развитие дошкольников происходит очень стремительно. Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования.

К концу учебного года ребенок будет уметь:

Употребляет сложные предложения разных видов.

При пересказе пользуется прямой и косвенной речью.

Самостоятельно составляет по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок.

Сочиняет концовки к сказкам.

Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Подбирает к существительному несколько прилагательных.

Заменяет слово другим словом со сходным значением.

Употребляет слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

**Художественно - эстетическое развитие:**

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями. Особенно важное значение имеют для развития ребенка занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Важно помнить, что все виды изобразительной деятельности должны быть взаимосвязаны, ведь в каждом из них дети отражают предметы и явления окружающей жизни, игры и игрушки, образы сказок, потешек, загадок, песен и т. п.

В данную область входят:

***Рисование:***

К концу учебного года ребенок будет уметь:

создавать изображения предметов (по образцу), сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений). Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства, используя различные приемы и элементы для создания узора.

***Аппликация:***

Изображать предметы и создавать несложные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.

***Лепка:***

Лепит предметы различной формы, используя различные приёмы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

***Ручной труд:***

Сгибает лист вчетверо в разных направлениях.

Работает по готовой выкройке.

Правильно пользуется ножницами.

Выполняет несложные поделки способом оригами.

Делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала.

***Конструирование:***

Анализирует образец постройки, планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения.

Создает постройку по рисунку, схеме, по образцу.

***Музыка:***

Занятия проводятся по плану музыкального руководителя

В конце года ребенок умеет: различать жанры музыкальных произведений.

Различает высокие и низкие звуки.

Поет без напряжения, плавно, произносит отчетливо слова, в сопровождении музыкального инструмента.

Ритмично двигается в соответствии с различным характером и динамикой музыки.

Играет мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Имеет представление о конкретности в изобразительном искусстве.

Может составлять словесное описание сюжета произведений изобразительного искусства.

Имеет представление о портрете, пейзаже, натюрморте, жанровой живописи.

***Ознакомление с художественной литературой, фольклором:***

Определяет жанр произведения.

Называет любимые сказки и рассказы.

Драматизирует небольшие произведения, читает по ролям стихотворения.

**Физическое развитие:**

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Ориентироваться в пространстве, находить правую и левую руку.

**2. Содержание (проектирование образовательного процесса).**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей подготовительной группы.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формированиеоснов безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Данный раздел включает в себя:

1. ОБЖ.

2. Театрализацию.

3. Сюжетно-ролевые игры.

**Формы и приемы организации образовательного процесса пообразовательной области.**

ОД в режимныхмоментах.

Самостоятельнаядеятельность.

ОД в семье.

Образовательный процесс, экскурсии, наблюдения, чтение х/л, беседа, дидактические игры, ***проблемные ситуации, поисково-творческие задания,*** объяснение, упражнения, рассматривание иллюстраций, викторины, моделирование.

Индивидуальная работа, обучение, объяснение, напоминание, показ, наблюдение, упражнения, игры: подвижные, дидактические, рассматривание иллюстраций, трудовая деятельность, театрализованные постановки, праздники и развлечения.

Игры со сверстниками, с/р игры, самообслуживание, дежурство, рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками), продуктивная деятельность, экспериментирование, наблюдение.

Экскурсии,прогулка, путешествия, наблюдение, личный пример, беседа,

объяснение, чтение художественной литературы.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. О свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. Данный раздел включает в себя:

1. Формирование первичных представлений об окружающем мире;

2. ФЭМП.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области.**

Образовательныйпроцесс,дидактические игры,беседа, опыты, экспериментирование, игровые упражнения, проектная деятельность, продуктивная деятельность,проблемно-поисковые ситуации, экскурсии, наблюдения,показ,напоминание, объяснение,обследование,развивающие игры,игра-экспериментирование, моделирование, коллекционирование, проекты,конкурсы, тематическая выставка,трудовая деятельность.

Игры:с/р игры,развивающие,подвижные,со строительным материалом, интегрированная,детская деятельность, опыты, труд,продуктивнаядеятельность,совместноетворчество.

Рассматривание,наблюдение,беседа, прогулка, домашнееэкспериментирование, чтениех/литературы,продуктивнаядеятельность,проблемно-поисковые ситуации, интеллектуальные игры.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование способности к активному звуковому анализу и синтезу, как предпосылки обучения грамоте.

Данный раздел включает в себя:

1.Развитие речи;

2.Ознакомление с художественной литературой.

3.Обучение грамоте.

**Формы и приемы организации образовательного процесса пообразовательной области.**

Повторение,обсуждение, напоминание,беседа, хороводные игры, пальчиковые игры,тематические досуги, речевые дидактическиеигры, наблюдения, чтение х\л,слушание,разучиваниескороговорок,чистоговорок,праздники иразвлечения.

Игра-драматизация,игры в парах исовместные игры,самостоятельнаяхудожественная речевая деятельность, с/р игры,театрализованные игры, дидактические игры,настольно-печатные игры,словотворчество,совместная продуктивная и игровая деятельность.

Речевые игры,беседа, чтение х\л, игра-драматизация,совместныесемейные проекты, разучиваниескороговорок,чистоговорок.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Данный раздел включает в себя:

1. Физкультуру.

**Формы и приемы организации образовательного процесса пообразовательной области.**

Физкультурноеразвитие (сюжетно-игровые,тематические,классические,

тренирующие, наулице), ОРУ (с предметами ибез предметов),игры с элементами спорта,спортивныеупражнения.

Индивидуальная работа с детьми, игровые упражнения,игровые ситуации,

утренняя гимнастика,физкультминутка,подвижные игры,проблемные ситуации, спортивные праздники и развлечения, гимнастика после сна, объяснение, показ, двигательно-дидактические игры,

личный пример,чтение х/л, театрализованные игры, иллюстративный материал, пальчиковая гимнастика.

Подвижные игры, игровыеупражнения, имитационныедвижения,сюжетно-ролевые игры.

Беседа, совместные игры,походы, занятия в спортивных секциях,

посещение катка, бассейна.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитиепредпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведенийискусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;становление эстетического отношения к окружающему миру; формированиеэлементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанияперсонажам художественных произведений; реализацию самостоятельнойтворческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,музыкальной и др.)

Данный раздел включает в себя:

1. Музыка.

2. Аппликация.

3. Рисование.

4. Лепка.

5. Конструирование.

**Формы и приемы организации образовательного процесса пообразовательной области.**

Наблюдение,беседа, проблемные ситуации, обсуждение, проектнаядеятельность,занимательныепоказы, индивидуальнаяработа, тематические праздники и развлечения;с/р игры, наблюдения, сбор материала, экспериментирование с материалами.

Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказы, чтение х/л, детско-родительская проектная деятельность, посещение концертов, детских театров, обучение игре на музыкальном инструменте.

**2.2 Особенности взаимодействия педагога с семьей.**

Образовательная программа в детском саду направлена на решение задач сотрудничества с родителями: в области охраны и укрепления физического, речевого и психологического здоровья детей; эмоционального благополучия каждого ребенка; интеллектуального развития; создания условий для развития личности дошкольника, его творческих способностей; приобщения детей к общечеловеческим ценностям.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ положены следующие принципы:

* 1. родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
  2. единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
  3. помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
  4. знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Педагоги детского сада вовлекают родителей в единое образовательное пространство. Используют разнообразные формы работы с родителями:

* 1. привлечение родителей к организации деятельности детей в ДОУ;
  2. праздники и развлечения; семейные конкурсы, выставки;
  3. информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
  4. знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
  5. заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
  6. ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
  7. поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
  8. раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**3. Организация образовательного процесса.**

**3. 1. Информационно-методическое обеспечение программы.**

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста/-М.: Просвещение, 2007.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста/\_М.: ООО «Издательство АСТ – ЛТД», 2002г.
3. Алямовская В.Г. «Беседа о поведении ребенка за столом».
4. Извекова Н.А. «Правила дорожного движения».
5. Картушина М.Ю. «Театрализованные представления для детей и взрослых».
6. Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».
7. Маханёва М. «Театрализованные занятии я в детском саду».
8. Михайленко Н.Я. «Организация сюжетной игры в детском саду».
9. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет».

2

Познавательное развитие.

1. Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду»..
2. Алябьева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам» книга 1.
3. Алябьева Е.А. «Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет».
4. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!» ФГОС «Школа 2100».
5. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников\2.
6. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи длядошкольников».
7. Морозова И.А. "Ознакомление с окружающим миром" 6-7 лет.
8. Новикова В.П. «Математика в детском саду».
9. «Чего на свете не бывает?» под. Ред. Дьяченко О.М.
10. Помораева «Формирование элементарных математических представлений».
11. Минкевич Л.В. «Математика в детском саду».

3

Речевоеразвитие

1. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий вподготовительной группе д.с.».
2. Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду».
3. Алябьева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам» книга 1.
4. Алябьева Е.А. «Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет».
5. Бондаренко Т.М. "Комплексные занятий в подготовительной группе детского сада".
6. Бондаренко Т.М. «Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе д. сада».
7. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада развитие речи».
8. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет».
9. Затулина Г.Я «Конспекты комплексных занятий по РР» подготовительная группа.
10. Иванова О.Н. «Развитие речи у детей в детском саду» 5-7 лет.
11. Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко» «Школа 2100»(методические рекомендации и рабочие тетради).
12. Морозова И.А. "Ознакомление с окружающим миром" 6-7 лет.
13. Никитина А.В. «Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром» 6-7 лет.
14. Петрова Т.И. "Игры и занятия по развитию речи дошкольников".
15. Ушакова О.С. "Знакомим дошкольников с литературой".
16. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду».

4

Художественно-эстетическоеразвитие.

1. Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду».
2. Бондаренко Т.М. "Тематический материал по освоению образовательных областей в ст. гр. детского сада".
3. Бондаренко Т.М. "Комплексные занятия в старшей группе д\сада".
4. Бородкина Н.В. «Изобразительная деятельность в детском саду».
5. Гульянц Э.К. «Что можно сделать из природного материала».
6. Казакова Т.Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников».
7. Комарова Т.С. "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду"
8. Куцакова Л.В. "Конструирование и худ. труд в детском саду".
9. Куревина О.А. «Путешествие в прекрасное» ФГОС «Школа 2100».
10. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем».
11. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду».
12. Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду».
13. Малышева А.Н. «Занятия по аппликации в детском саду».
14. Маслова И.В. "Аппликация" ФГОС «Школа 2100».
15. Маслова И.В. "Лепка" (часть 3) ФГОС «Школа 2100».
16. Навацкая М. «Пластилиновые секреты», «Лепим сказку», «Пластилиновая считалочка».
17. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры».
18. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» - Программа по ритмической пластике для детей.
19. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Ладушки» - Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
20. Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
21. Радынова О. П. «Музыкальные шедевры» - Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

24 Лихачева Е.Н. «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста».

1. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».

5

Физическоеразвитие

1. Гришков В.И. «Детские подвижные игры».
2. Гиззатуллин И.Г. «Давайте поиграем».
3. Ишинбаева Т.К. «Физкультурно-оздаровительная работа с детьми 2-7 лет».
4. «Физическое воспитание детей 2-7 лет» под ред. Васильевой М.А.
5. Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники».
6. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».
7. Алябьева Е.А. «Игры – забавы на участке детского сада».

**3.2. Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной**

**группы.**

Одно из важнейших условий воспитательно-образовательного процесса в детском саду является правильная организация предметно-пространственной среды. Развивающая среда рассматривается педагогами как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве. Цель создания развивающей среды детском в саду - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствовании структуры детской личности.

Главное требование к организации предметно-пространственной среды – ее развивающий характер, адекватность реализуемой в ДОУ образовательной программе, особенностями педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

Проектирование предметно-пространственной среды в ДОУ осуществлялось на основе:

* 1. требований нормативных документов (ФГОС дошкольного образования);
  2. реализуемой в ДОУ образовательной программе;
  3. общих принципов построения Предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности, учета половых и возрастных особенностей и др.).

Вся организация образовательного процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всей группе. Планировка располагает для работы с

подгруппами, индивидуальной работы. Прослеживается разделение участков

для шумных и спокойных игр. В группах имеется зона отдыха, место для уединения.

В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

**ОО Физическое развитие.**

**Центр «Спортивныйуголок».**

Расширение индивидуальногодвигательногоопыта в совместнойи самостоятельнойдеятельности.

Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм.

Нетрадиционное физкультурное оборудование.

**ОО Художественно-эстетическое развитие.**

**Центр«Театральныйуголок».**

Развитие творческихспособностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях.

Ширмы, элементы костюмов,различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный.Предметы декорацииПолифункциональный материал

**Центр «Творческаямастерская».**

Проживание, преобразованиепознавательногоопыта в продуктивной деятельности.Развитиеручной умелости,творчества.Выработка позицииТворца.

Бумага разного формата, разной формы, разного тона.Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (доски для лепки) Наличие цветной бумаги икартонаДостаточное количество клея,клеенок, кисточек, тряпочек,салфеток для аппликации.Бросовый материал: фольга, фантики от конфет и др.Природный материал: шишки, жёлуди, семена, листья и др.

Место для сменных выставокдетских работ, совместных работ детей и родителей.

**Центр «В гостях у Самоделкина (строительнаямастерская)».**

Проживание,преобразованиепознавательногоопыта в продуктивной деятельности.Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.

Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы. Мягкие строительно- игровые модули. Транспортные игрушки.Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

**Центр«Музыкальныйуголок».**

Развитие творческихспособностей в самостоятельно-ритмическойдеятельности.

Детские музыкальные инструменты. Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки-самоделки. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-дидактические пособия.

**ОО Речевое развитие.**

**Центр«Речевого развития».**

Формирование словаря, звуковой культуры речи, грамматического строя речи, связной речи. Реализация ребенкомполученныхи имеющихсязнаний.

Шнуровки, мозаика, «бусы»; дидактические наглядные материалы (по темам); пеналы букв, с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых имягких звуков;предметные и сюжетные картинки и др.;«чудесный мешочек» с различными предметами, дидактические и словесные игры.

**Центр«В гостях у книги».**

Формированиеумения самостоятельноработатьс книгой,«добывать»

нужную информацию.

Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.

Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.

**ОО Социально-коммуникативное развитие.**

**Центр «Игроваязона».**

Реализация ребенкомполученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накоплениежизненного опыта.

Атрибутика для с/р игр детей:«Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Строители», «Шоферы» Предметы-заместители

Полифункциональный материал.

**ОО Познавательное развитие:**

**Центр «Уголокразвивающих игр».**

Расширение сенсорного опыта детей.

Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования.

Планируется приобрести: новые настольно-печатные игры, пополнить конструкторы, книги, наглядный, демонстрационный, раздаточный материалы для занятий.

**3.3. Организация режима пребывания детей в группе.**

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10,5-часовым пребыванием с 7.30 до 18.00 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, режим по возрастным группам). Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психо - физиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

**3.3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ в подготовительной группе на холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***В детском саду*** |  |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 07.30 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак I  Завтрак II | 08.30 - 08.50  10.00-10.15 |
| Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 08.50 - 09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 09.00 – 10.50 |
| Игры, совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей | 10.50 – 11.00 |
| Прогулка | 11.00 – 12.30 |
| Обед | 12.30– 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Самостоятельная и совместная деятельность взрослых и детей, игры | 15.20 – 16.20 |
| Полдник | 16.20 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой | 17.30 – 18.00 |
| ***Дома*** |  |
| Прогулка | 18.00 – 19.30 |
| Ужин, спокойные игры | 19.30 – 20.30 |
| Гигиенические процедуры | 20.30 – 21.00 |
| Сон | 21.00 – 06.30 |

**3.3.2. Примерный режим дня в подготовительной группе на тёплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| ***Дома*** |  |
| Подъем, гигиенические процедуры | 7.00 |
| ***В детском саду*** |  |
| Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак I | 8.30-8.55 |
| Завтрак II | 10.00-10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, организованной деятельности, выход на прогулку | 8.55-9.15 |
| Организованная деятельность на участке | 9.15-9.40 |
| Прогулка  (игры, наблюдение, труд) | 9.40 -12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.20 -12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35 -13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.15 |
| Постепенный подъём, гигиенические  процедуры, самостоятельная деятельность | 15.15-15.50 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.50 -16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 16.10 — 18.00 |
| ***Дома*** |  |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Вечерняя прогулка | 19.00-20.00 |
| Возвращение с прогулки,  гигиенические процедуры, спокойные игры | 20.00-21.00 |
| Второй ужин | 21.00 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 21.00 -7.00 |

**3.3.3. Расписание непрерывной непосредственно образовательной**

**деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели**  **НОД** | **Время** |
| **Понедельник**   1. Познавательное развитие(математика) 2. Познавательное развитие(ознакомление с окружающим) 3. Художественно-эстетическое развитие(музыка) 4. Художественно-эстетическое развитие(аппликация) | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50  15.20 – 15.50 |
| **Вторник**   1. Речевое развитие(обучение грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) 3. Физическое развитие на воздухе | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50 |
| **Среда**   1. Познавательное развитие(математика) 2. Художественно-эстетическое развитие(лепка) 3. Физическое развитие 4. Познавательно-эстетическое развитие(экология)/социально-коммуникативное развитие(ОБЖ)(1 раз в 2 недели) | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50  15.20 – 15.50 |
| **Четверг**   1. Речевое развитие(обучение грамоте) 2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) 3. Художественно-эстетическое развитие(музыка) 4. Развлечение | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50  15.10 – 16.40 |
| **Пятница**   1. Речевое развитие(развитие речи и х/литература) 2. Художественно-эстетическое развитие(конструирование/ручной труд) 3. Физическое развитие | 9.00 – 9.30  9.40 – 10.10  10.20 – 10.50 |

**3.3.4. Форма календарного плана.**

Принята МДОБУ «ЦРР-д/с №31«Ладушки»

Педсовете №1 от 25.08.2020.

Составила Буравцова Т.А., старший воспитатель.

**1. Утро:**

Совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных моментов (утренняя гимнастика, подготовка к завтраку – поручения, дежурство обязательно с указанием имен детей, задач, завтрак).

Совместная деятельность воспитателя с детьми в виде НОД (проекты, познавательно - исследовательская, коммуникативная, продуктивная, игровая деятельность, чтение х/л) обязательно с указанием какие о/о интегрируются

Самостоятельная деятельность детей в условиях РС.

**2. ННОД (название, задачи, какие о/о интегрируются).**

**3. Прогулка:**

Совместное наблюдение

Трудовая деятельность

Индивидуальная работа

Подвижные игры

с/р игра

самостоятельная двигательная активность детей

**4. Вечер:**

Совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе РМ (гимнастика

после сна, подготовка к ужину; поручение, дежурство обязательно с

указанием имён, задач, ужин).

Самостоятельная деятельность детей.

**5. ННОД (название, задачи, какие о/о интегрируются).**

**6. ННОД-КРУЖОК (название, задачи, какие о/о интегрируются).**

**7. Прогулка.**

Совместное наблюдение.

Трудовая деятельность.

Подвижные игры.

Индивидуальная работа.

Сюжетно-ролевая игра.

**8. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**3.3.5. Модель образовательного процесса**

При построенииобразовательного процесса использована комплексно-тематическая модель.

В основу организации образовательного процесса ставится тема. Набор тем определяет воспитатель, и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Тематика в группах дошкольного возраста, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования детского сада № 31 «Ладушки».

Сентябрь «Я-человек.

Октябрь «Пища».

Ноябрь «Одежда».

Декабрь «Семья».

Январь «Дом. Жилище».

Февраль «Животные».

Март «Дороги».

Апрель «Транспорт. Космос».

Май «Сезонные изменения».